

Strüby Holzbau AG erstellt Prestigebau an der Zürcher Bahnhofstrasse

Zwischen den anderen Gebäuden fällt der Holzpavillon auf.

Lea Langenegger

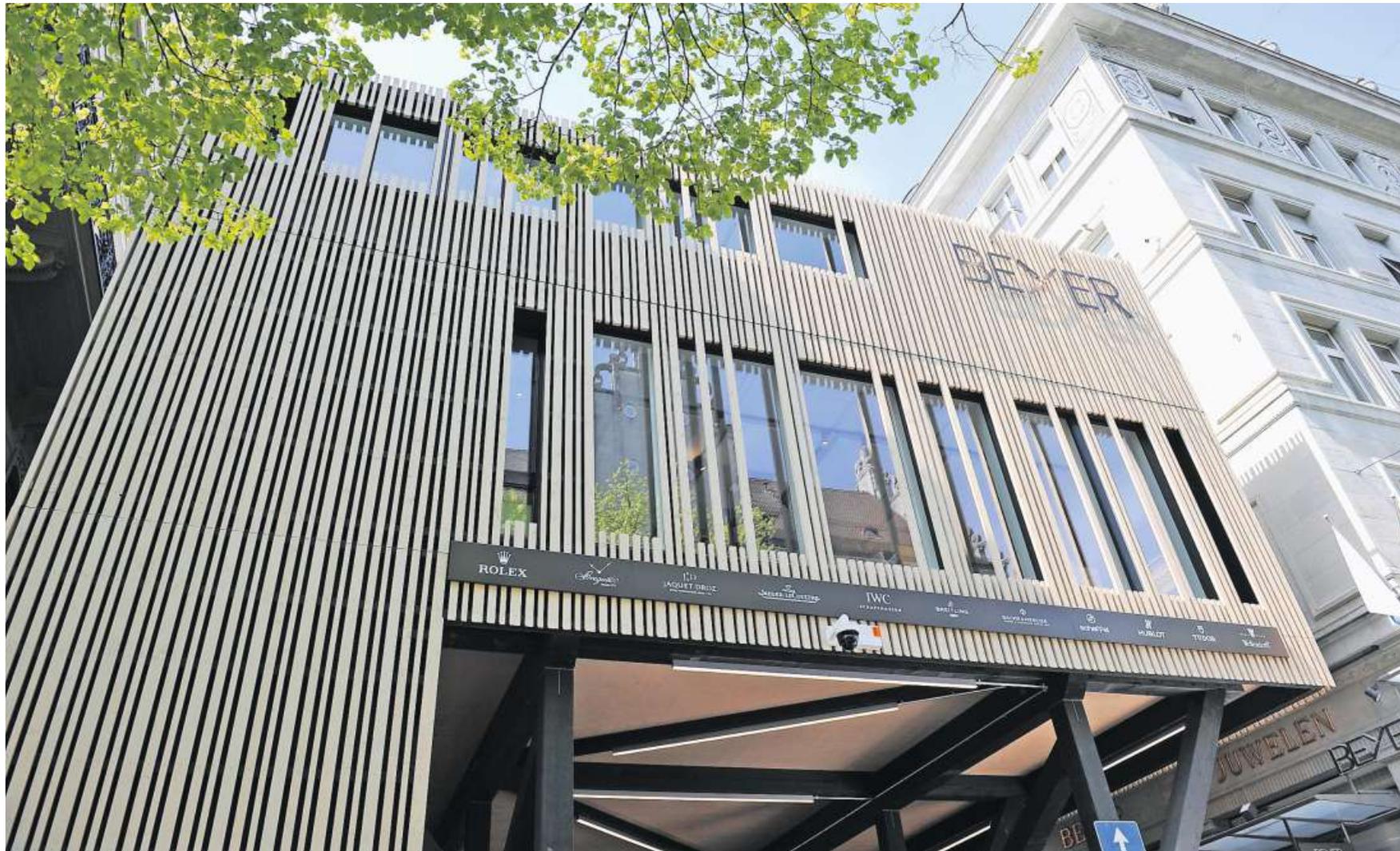
Die Bahnhofstrasse in Zürich erhielt kürzlich ein Facelifting besonderer Art. Innert zweier Nächten hat die Strüby Holzbau AG ein Gebäude erstellt, welches zwischen all den anderen Häusern auffällt. In der sonst von Stein, Metall und Glas dominierten Strasse, steht ein zweistöckiger Pavillon aus Schweizer Holz. «In Holzbauweise erstellt und über eine Treppe erschlossen scheint es über der abzweigenden Bäregasse zu schweben, während der Verkehr via integrierter Passage ungehindert unten durchrollt», schreibt die Strüby Holzbau AG.

Der Pavillon wurde bereits Mitte März erstellt und dient dem Uhrenfachgeschäft Beyer Chronometrie während des rund dreimonatigen Ladenumbaus als Verkaufs- und Beratungslokal. Logistisch war mit einigen Hürden zu kämpfen. Der Verkehr durfte nicht behindert werden, deshalb wurde ausschliesslich in der Nacht gearbeitet. «Bei teilweise engsten Platzverhältnissen erstreckte sich die Montage der millimetergenau vorgefertigten Holzmodule auf insgesamt etwas über zwei Nachteinsätze», heisst es weiter. So seien die Vorteile eines Holzbaus, wie Schnelligkeit, Präzision und Nachhaltigkeit voll ausgeschöpft worden.

Wiederverwendung des Pavillons ist geplant

Letzteres lag René Beyer besonders am Herzen, als er der Strüby Konzept AG den Bau des Pavillons in Auftrag gegeben hat. Insgesamt wurden knapp 100 Kubikmeter Fichtenholz verbaut. Diese stammen aus der Zentralschweiz. Somit seien lange Transportwege weggefallen. «Holz als Baustoff benötigt zudem kaum Energie, ist CO₂-neutral und kann recycelt werden», schreibt die Strüby Holzbau AG.

Was mit dem Pavillon passiert, wenn das Uhrengeschäft in die renovierten Geschäftslokale zurückkehrt, ist noch unklar. Von der Bauherrschaft ist aber eine Wiederverwendung angedacht.



Der Bau befindet sich an der Bahnhofstrasse in Zürich neben der Credit Suisse. Die Bilder rechts zeigen den Pavillon von innen.